

Détective dans un monde féérique -

Qui sont les personnages ?

Portrait des personnages

Fiche d'activité

- **Groupe cible :** 10 ans et plus
- **Durée :** 30 minutes
- **Matériel nécessaire :**
 - Silhouettes présentant différentes caractéristiques physiques.
 - Silhouettes représentant des émotions.
 - Cartes avec des mots.
- **Compétence clé :** compétences de la vie quotidienne

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Développer la capacité à observer et à décrire les caractéristiques physiques et émotionnelles des personnages, en utilisant un vocabulaire approprié.
- Pratiquer l'expression orale et écrite à travers des activités consistant à associer des images à des mots et à faire des déclarations descriptives.
- Favoriser l'empathie et la compréhension des émotions en identifiant et en exprimant les états émotionnels des personnages dans divers contextes.



MISE EN ŒUVRE

L'activité « Décrire le personnage » vise à développer l'expression orale et écrite en explorant les caractéristiques physiques et émotionnelles des personnages de manière ludique et visuelle. À l'aide de silhouettes, de cartes illustrées et de mots d'aide, les élèves construisent et décrivent des personnages imaginaires ou de contes de fées. L'activité est accessible à tous les apprenants, y compris ceux qui ont des besoins éducatifs spécifiques (BES), grâce à des supports adaptés : icônes, couleurs, aide visuelle et verbale.

1. Préparation du matériel :

- Silhouettes avec des personnages découpés, cartes illustrées exprimant des émotions, cartes avec des mots descriptifs.

2. Distribution du matériel :

- Chaque élève ou chaque binôme reçoit une silhouette, une émotion et un jeu de cartes descriptives.
- Le travail se fait individuellement, en binôme ou en petits groupes, selon le niveau et les besoins.
- Les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers peuvent bénéficier d'un soutien supplémentaire : combinaisons image-texte, structure de phrase modèle, icônes d'émotions.

3. Déroulement du jeu :

- Les élèves choisissent ou reçoivent une silhouette et une émotion. Ils sélectionnent ensuite parmi le jeu de cartes des mots pour décrire le personnage.



- Ils forment des phrases ou un court texte descriptif (par exemple : « Mon personnage est un grand garçon aux grands yeux et à l'expression triste. Il est seul parce que... »).
- Jeux interactifs : « Devinez le personnage » (un élève lit la description, les autres devinent la silhouette) ou « Transformez le personnage » (changez les traits / émotions et réécrivez la description).

4. Phase de réflexion et de consolidation :

- Les élèves expliquent leur choix de mots et comment ils ont reconnu / émis des émotions.
- Discutez de l'importance d'exprimer les traits physiques et émotionnels, y compris dans les relations.
- Comparez différentes descriptions et valorisez la diversité des expressions.

DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES EN CAA

L'activité « Décrire le personnage » favorise le développement des compétences en communication alternative et améliorée (CAA) grâce à une approche visuelle, symbolique et multisensorielle, offrant des possibilités d'expression adaptées à tous les apprenants, quel que soit leur niveau de communication verbale ou écrite.

- **Silhouettes de personnages** : elles fournissent un support visuel clair pour identifier les caractéristiques physiques, permettant aux élèves de décrire en pointant, en choisissant ou en utilisant des icônes



appropriées (par exemple, grand / petit, cheveux longs / courts, heureux / triste).

- **Cartes de mots et d'émotions** : elles peuvent être accompagnées d'images, de symboles ou de couleurs, facilitant la reconnaissance et l'association avec des traits ou des états émotionnels, sans nécessiter de formulation verbale.
- **L'expression peut se faire de multiples façons** : en pointant du doigt, en choisissant, en utilisant des signes, des pictogrammes, des images, en écrivant ou en s'aidant d'un appareil d'aide à la parole, selon les particularités de chaque élève.
- L'activité encourage l'expression de l'identité et des émotions dans un contexte sûr et accessible, renforçant ainsi l'autonomie, la confiance en soi et la participation active.

En combinant des éléments visuels, concrets et symboliques, l'activité « Décrire le personnage » offre un cadre inclusif et flexible qui tire parti du potentiel de chaque élève en matière d'expression, de communication et d'interaction sociale.

POUR ALLER PLUS LOIN

Deux options pour approfondir le travail :

1. Créer vos propres personnages

Après s'être familiarisés avec les silhouettes, les émotions et les cartes descriptives, les élèves peuvent être invités à créer leurs propres



personnages imaginaires. Ils peuvent dessiner ou construire des silhouettes à partir de matériaux recyclables, puis les décrire en utilisant les mots de l'activité ou leurs propres termes, développant ainsi leur expression personnelle et leur créativité.

2. Coin « Galerie des personnages » dans la classe

Les élèves contribuent, individuellement ou en groupe, à la réalisation d'un panneau collectif intitulé « Galerie de personnages ». Chaque élève expose le personnage qu'il a créé, accompagné d'une description écrite ou illustrée. L'activité peut être complétée par des présentations orales ou des jeux de rôle (« Interviewez les personnages ! »), encourageant la libre expression et la coopération.

Extension créative

Vous pouvez transformer les personnages décrits par les élèves en un collage thématique collectif, affiché sur un tableau intitulé « Ville des personnages » ou « Galerie des émotions ». Chaque élève ou groupe apporte une silhouette personnalisée : un personnage construit et décrit (à l'aide de dessins, de collages ou de matériaux tactiles), accompagné de mots descriptifs, de symboles ou d'icônes exprimant des traits de caractère et des émotions.





Silhouettes avec des caractéristiques physiques



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

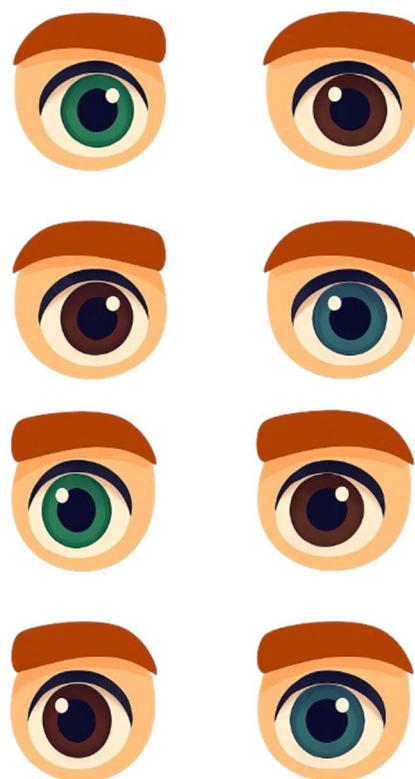


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words

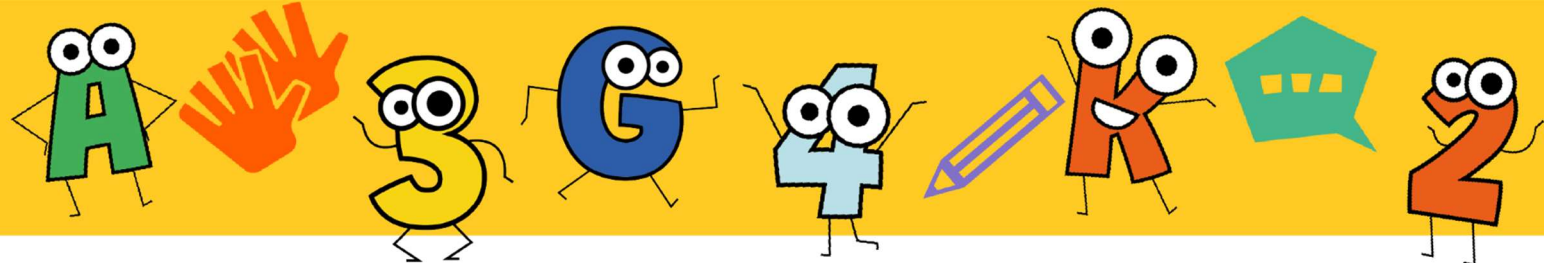


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



Cartes de mots

jeune	d'âge moyen	vieux
grand	petit	de taille moyenne
visage couvert de taches de rousseur	bouche ouverte	bouche souriante
yeux bleus	yeux marron	yeux noirs
yeux verts	grands yeux	petits yeux



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

grand nez	petit nez	petites oreilles
grandes oreilles	moustache	barbe
cheveux longs	cheveux courts	cheveux bouclés
cheveux tressés	cheveux teints	cheveux ondulés
cheveux raides	cheveux blonds	cheveux foncés
heureux	triste	effrayé



nerveux	enthousiaste	ennuyé
dégoûté	inquiet	timide

